

étnicas

PEQUEÑAS HISTORIAS DE LA
INMIGRACIÓN EN ROSARIO



MUNICIPALIDAD
DE ROSARIO

Exposición fotográfica a realizarse en el Museo de la Ciudad de Rosario, Bv Oroño 2300.
Ciclo de cine sobre la temática de la inmigración.
Espacio "El Invernadero" - Sala exclusiva - Museo de la Ciudad.

INAUGURACIÓN: Sábado 11 de julio de 2015, 17 Hs.

CIERRE: Lunes 3 de agosto de 2015.

TÍTULO: Étnicas - Pequeñas historias de la inmigración en Rosario.

FORMATO: Colección de 23 retratos fotográficos

AUTOR: José C. Galvano

CONCEPTO DE LA OBRA

"Étnicas" es **una aproximación fotográfica al fenómeno de la inmigración en Argentina**, en los rostros de los descendientes de aquellos inmigrantes que vinieron a nuestro país por razones de trabajo, familia, política o guerra durante el siglo XX.

Esta es una selección arbitraria, una manera posible de documentar el fenómeno desde mi universo cercano.

Las inquietudes que me movieron a realizar la producción fueron varias:

- en primer lugar, el ejercicio del retrato,
- en segundo lugar, el ejercicio de pensar en el lugar de procedencia como rasgo constitutivo de la identidad,
- tercero, una reflexión sobre cómo todos estamos atravesados por la historia, y por las decisiones de las generaciones que nos precedieron
- cuarto, cómo afectaron las corrientes inmigratorias de principios de siglo pasado a la construcción compleja y fragmentada que es la identidad argentina.

Cada modelo retratado fue consultado acerca de las fechas y lugares de procedencia de sus antepasados cercanos, siendo la gran mayoría integrantes de una segunda o tercera generación de inmigrantes en nuestro país.

CICLO DE CINE

En el contexto de la muestra "Étnicas", el Museo de la Ciudad organizará un ciclo de cine sobre la temática de la inmigración, el cual tendrá lugar los días 18 y 25 de julio, y el 1ro de agosto. El ciclo de cine formará parte de la agenda del Museo y de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Rosario y se realizará en la misma sala "El Invernadero", en el Museo de la Ciudad. La sala está climatizada y tiene capacidad para unas cincuenta personas.

étnicas

PEQUEÑAS HISTORIAS DE LA
INMIGRACIÓN EN ROSARIO



MUNICIPALIDAD
DE ROSARIO

Las películas fueron seleccionadas por el autor y son:

“Nuevo Mundo” (Nuovomondo) - 2006 - Dir.: Emanuele Criasele

<https://www.youtube.com/watch?v=FiVUpK3SdHk>

Sábado 18 de julio, 16:00 hs - Espacio El Invernadero, Museo de la Ciudad

“Una vida iluminada” (Everything Is Illuminated) - 2005 - Dir.: Leiv Schreiber

<https://www.youtube.com/watch?v=l-hCtINM32M>

Sábado 25 de julio, 16:00 hs - Espacio El Invernadero, Museo de la Ciudad

“Un cuento chino” - 2011 - Dir.: Sebastián Borenztein

<https://www.youtube.com/watch?v=jtNxlGefwI4>

Sábado 1° de agosto, 16:00 hs - Espacio El Invernadero, Museo de la Ciudad

SOBRE EL AUTOR

José C. Galvano (Rosario, 1974) es realizador audiovisual, músico, fotógrafo y creativo publicitario. Ha desarrollado su obra a través múltiples lenguajes artísticos en forma ininterrumpida durante los últimos quince años.

Como director de cine, ha realizado en 2013 el cortometraje **“Dách”**, que resultó ganador del 20° Festival Latinoamericano de Video de Rosario, Mención Honorífica del Fondo Nacional de las Artes, entre otros premios a nivel nacional. En 2015 realizó el cortometraje **“99”**, con el Premio Estímulo Espacio Santafesino. Actualmente tiene otros dos cortometrajes en proceso de pre-producción. También ha producido y dirigido numerosas piezas de video-arte, video-clips y spots publicitarios.

Como músico, ha integrado diversas bandas, con presentaciones en distintos escenarios de nuestro país y el extranjero, y editado los siguientes discos, con canciones de su autoría:

Tonelada *“Intro”* (Premio co-producciones EMR).

Los Cuerpos *“Mañana tal vez”* (Espacio Santafesino).

Actualmente está produciendo su primer disco solista, *“Poema”*.

En el campo **publicitario**, ha producido todo tipo de campañas y piezas de comunicación para empresas locales, nacionales y extranjeras durante los últimos 18 años. Actualmente desarrolla su trabajo como freelance.

La fotografía es un terreno que transita con intensidad desde hace al menos una década, con numerosos proyectos y ensayos sobre distintos temas. Expuso algunos de sus trabajos en el CEC Centro de Expresiones Contemporáneas, Rosario y en el Museo Fernando Paillet, Buenos Aires.

“Étnicas” es el primer proyecto fotográfico que expone como muestra en forma exclusiva.

MÁS INFORMACIÓN: www.josegalvano.com

étnicas

PEQUEÑAS HISTORIAS DE LA INMIGRACIÓN EN ROSARIO



Exposición fotográfica de José C. Galvano
CICLO DE CINE SOBRE LA TEMÁTICA DE LA INMIGRACIÓN

INAUGURACIÓN: SÁBADO 11 DE JULIO - 16:30 HS
MUSEO DE LA CIUDAD - BV. OROÑO 2300

 GRUPO ASEGURADOR
La segunda
LO PRIMERO SOS VOS

 **NIDERA**
NUTRIENTES


MUSEO DE LA CIUDAD
Wladimir Mikielievich

 **MR**
MUNICIPALIDAD
DE ROSARIO

CONTACTO:

José C. Galvano

jose@estudiogalvano.com
www.josegalvano.com
0341 156 233 921

Museo de la Ciudad:

María Verónica Rath - DIRECTORA MUSEO DE LA CIUDAD
Valeria Carrozzini - ACTIVIDADES Y PRODUCCIÓN
Museo de la Ciudad
Bv. Oroño 2300 - 4808665 - www.museodelaciudad.org.ar